

# Некоторые проблемы теории искусства с точки зрения физики

**д.ф.н. Евин Игорь Алексеевич**

(Институт машиноведения им. А.А. Благонравова РАН, <http://www.imash.ru/>)

В выступлении будут обсуждаться следующие три проблемы:

1. Визуальная и смысловая неоднозначность в искусстве.

Теория фазовых переходов и теория распознавания образов в описании восприятия неоднозначности в искусстве.

2. Композиционное равновесие в живописи. Устойчиво или неустойчиво это равновесие и как его измерять?

3. Изучение литературы и музыки методами теории сложных сетей. Искусство и мозг.

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Евин И.А.* Искусство и синергетика. –М.: УРСС, 2009, -202с
2. *Yevin I.* Ambiguity in Art. //Complexus. –2006. - V. 3. -N9. –p.74-82
3. *Евин И.А.* Феномен «тесного мира» в искусстве и культуре. Вопросы культурологии, N 3, 2009, с. 75-78

